

Президент Италии открыл первый в стране Музей иудаизма



Здание Музея итальянского иудаизма

Президент Италии Серджо Маттарелла торжественно открыл в Ферраре первый в республике Музей итальянского иудаизма и Шоа. Да-да, несмотря на то, что в Италии нет недостатка в локальных экспозициях, посвященных той или иной еврейской общине, полноценный музей, отражающий двухтысячелетнюю историю евреев на Апеннинском полуострове, появился только сегодня.

Если быть точным, это произошло в 2003 году. Но только на бумаге. Почти 15 лет и многомиллионные правительственные гранты понадобились, чтобы отреставрированный комплекс бывшей городской тюрьмы принял первых посетителей нового музея.

Почему провинциальная Феррара, а не более раскрученные Рим или Венеция? Именно потому, что организаторы хотели охватить историю итальянского еврейства во всей ее полноте, не ограничиваясь избитыми туристическими достопримечательностями. «Музей продемонстрирует, что Италия была

построена вместе с евреями, а также самими евреями», — говорит его директор Симонетта Делла Сета, добавляя, что еще до прибытия на полуостров лангобардов, норманнов и испанцев здесь уже жили евреи — и они были итальянцами.



В районе бывшего гетто, Феррара

Если же говорить о привязке к местности, то старый еврейский квартал начинался в двух шагах от нынешнего музея. Предполагают, что евреи жили в Ферраре еще в эпоху античности, потом община упоминается в документах XI века, в 1477 году в городе была открыта одна из первых в мире еврейских типографий, к середине XVI века в Ферраре насчитывалось десять синагог, а численность еврейского населения вскоре возросла до полутора тысяч человек. Для сравнения — в Риме тогда было менее 100 тысяч жителей.

После того, как город вошел в состав Папской области, власти предписали евреям носить отличительный знак, вынудили продать всю недвижимость и в 1627 году согнали всех иудеев в гетто. Оно и сейчас стоит почти в первозданном виде, двое из пяти ворот, закрывающих гетто с наступлением темноты, все еще прикреплены к стенам, а многие рестораны балуют посетителей вариациями на тему еврейской кухни.

В начале прошлого века евреи Феррары процветали, в 1926-м мэром города был избран еврей, член Фашистской партии Ренцо Равенна, возглавлявший в 1933 — 37 гг. Объединение еврейских общин страны.

Сегодня в городе менее ста евреев, в самом сердце бывшего гетто действует синагога, ежегодно проходит Фестиваль еврейской книги, а местная еврейская община заметна в регионе Эмилия-Романья.



Так будет выглядеть музей к 2020-му году

Впрочем, новый музей носит общенациональный характер, поэтому открылся экспозицией «Евреи, итальянская история. Первая тысяча лет», собравшей уникальные экспонаты — от древних манускриптов и инкунабул до монет, масляных ламп и амулетов.

24-минутное мультимедийное шоу «Глазами итальянского еврея»

реконструирует прошлое от лица итальянских евреев разных эпох — изгнанника из Иерусалима, прибывшего в Рим после разрушения Храма, еврейского писца XII века из Палермо, кредитора эпохи Возрождения и еврейской девочки, исключенной из школы в 1938 году после вступления в силу расовых законов.

Поскольку строительство идет поэтапно, в полном объеме музей, состоящий из пяти «томов», символизирующих пять книг Торы, откроется в 2020 году.

Александр Файнштейн